

Al Nebrodi festival presentato un film realizzato dal sindaco su una rissa tra balordi, proprio come è avvenuto

Un «corto» premonitore a Regalbuto

C'è anche un cortometraggio prodotto dal sindaco di Regalbuto, Francesco Bivona, quando era uno dei responsabili della Pro Loco, tra quelli presenti Nebrodi film festival. Si chiama «Saturday night fear» ed è realizzato da quello che può considerarsi un artista a tutto tondo. Musicista, regista sceneggiatore, Vito Cardaci sorride e spiega che da tanto tempo ha «posato la chitarra e adesso ho preso in mano la cinepresa».

Il corto è stato realizzato tempo fa, ma certo fa riflettere che solo mercoledì nel cuore di Regalbuto, sia scoppiata una rissa che per molti versi ricalca il copione della vicenda, se pure con motivazioni e personaggi diversi. David è un ex pilota dell'aviazione militare caduto in disgrazia, che vive in uno stato di prostrazione per via di alcune drammatiche vicende che gli hanno cambiato la vita. Lo scontro verbale con un gruppo di balordi che sostano rumorosamente sotto la sua finestra, scatena una rappresaglia incontrollabile con un susseguirsi di colpi di scena dai risvolti drammatici. Il corto racconta una storia di oggi con gli interpreti Rosario Marco Amato, Cosimo Coltraro, Antonio Ciurca ed è diretto, scritto e sceneggiato da Vito Cardaci, con la fotografia Angelo Augusto Villari, effetti speciali Luca Auletta e le musiche

originali di Luigi Pulcini. A produrlo Charry project che è dell'autore, che da musicista ha a lungo usato questo pseudonimo e dalla Pro Loco Regalbuto e Francesco Bivona come produttore esecutivo insieme a Rosanna Mascali e che, come sottolinea Vito Cardaci con la Pro Loco ha fatto sì che si potesse realizzare questo prodotto. Cardaci, 48 anni, di Regalbuto ha iniziato la sua carriera artistica come musicista e dal 1983 come compositore e paroliere lavora per diversi anni nell'hinterland milanese collaborando con diversi interpreti di calibro nazionale.

«L'amore innato per la fotografia mi ha portato ad abbandonare il mondo della musica per dedicarmi definitivamente al multimediale. Nel 2005 - spiega - ho realizzato Sono Una Donna. Il mio primo corto. Un video virale che in rete in un anno ha avuto oltre 500 mila contatti». Nel 2007 produce, cura la fotografia e le riprese del documentario "Umanza" premiato al Torino Film Festival e nel 2008 al Festival internazionale del Cinema in Uruguay. Nel 2008 e nel 2009 ha curato la regia come reporter del Festival Sole Luna un ponte tra le culture. Dal 2010 è reporter ufficiale nello staff del Salina Doc Fest diretto da Giovanna Taviani,

GIULIA MARTORANA



Il sindaco Francesco Bivona assieme agli altri protagonisti del cortometraggio

T.N.
TELENICOSIA.IT

www.nebrodifilmfestival.it www.telenicosia.it